

# PROGRAMA CINE MEDITERRÁNEO

## 15º FESTIVAL DE CINE DE ALICANTE

**Lunes 28 de mayo. 19 horas. Cines Panoramis.**

Entrada libre. Limitada al aforo de la sala.

**Nuestros amantes** de Miguel Ángel Lamata. España

Con la presencia del director de la película.

Presenta Luis López.

Cuando Irene se encuentra con Carlos, se acerca a él y le propone un juego: convertir sus anodinas vidas en una aventura. Irene es una soñadora nata, pero Carlos ha olvidado cómo soñar. Juntos harán lo imposible por lograr ser felices. Sólo hay una norma: no enamorarse.



**Martes 29 de mayo. 19 horas. Cines Panoramis.**

Entrada libre. Limitada al aforo de la sala.

**Kedi** de Ceyda Torun (Túrcia) (V.O.S.E)

Presenta Luis López.

Cientos de miles de gatos vagan libremente por Estambul. Sin dueño, estos animales viven entre dos mundos. En Estambul, los gatos funcionan como reflejo de las gentes, permitiéndoles reflexionar sobre sus vidas de una forma única.



**Miércoles 30 de mayo. 19 horas. Cines Panoramis.**

Entrada libre. Limitada al aforo de la sala.

**Cortometraje invitado:**

Vientos del pueblo sirio,  
de Mario Hernández.



**Cortometrajes a concurso:**

A Drowning man –  
Mahdi Fleifel – Grecia.



A Head Full of Joy – Branislav  
Milatović – Montenegro.



Bad News – Matteo  
Petrelli – Italia.



Il tratto – Alessandro Stevanon –  
Italia.



Komplici – Ryan Gatt – Malta –  
Italia



Les Miserables – Ladj Ly –  
Francia.



**Jueves 31 de mayo. 19 horas. Cines Panoramis.**

Entrada libre. Limitada al aforo de la sala.

**Cortometrajes a concurso:**

Lost Treasure – George  
Georgakopoulos – Grecia.



Pipinara – Ludovico  
Di Martino – Italia.



The Absorption Center –  
Jonathan Grynkrout – Israel.



The Legionnaire – Hleb  
Papou – Italia.



Tirana 100 Km –  
Lorin Terezi – Albania.



Tshweesh – Feyrouz  
Serhal – Libano.



**Viernes 1 de junio. 19 horas. Cines Panoramis.**

Entrada libre. Limitada al aforo de la sala.

**Dream Fragments** de Bahia Bencheikh El Fegoun.  
Argelia (V.O.S.E)

Con la presencia de la directora de la película.

Presenta Luis López.

Esta película documental narra desde diferentes puntos de vista los focos revolucionarios surgidos a raíz de las movilizaciones que se dieron en varios países durante la conocida como "Primavera árabe".



## PREMIO CASA MEDITERRÁNEO DE CORTOMETRAJES

El Festival de Cine de Alicante cuenta como novedad en su 15ª edición con el Premio Casa Mediterráneo de Cortometrajes. En esta sección compiten 12 trabajos procedentes de Grecia, Montenegro, Italia, Malta, Francia, Israel, Albania y Líbano, que optarán al Premio Mejor Cortometraje Países del Mediterráneo dotado con 1.500 €. El jurado de esta sección está compuesto por la escritora Vanessa Montfort, el especialista en cine Enrique Bolado y el actor Juan Carlos Naya.



# PROGRAMA CINE MEDITERRÁNEO

