

Dissabte
10 de novembre

MACA · Museu d'Art Contemporani d'Alacant

Jornada

ESCÈNICA

Les arts escèniques a l'aula

PRESENTACIÓ

Les arts escèniques, el teatre, a dansa, formen part de les experiències que alimenten els coneixements, el pensament, les emocions i les referències simbòliques que configuren les identitats individuals i socials de les persones.

En un context de sobreexposició del món virtual, el teatre, la dramatització, la dansa, esdevenen un punt de trobada de les arts a través de la integració dels llenguatges corporal, musical, plàstic i verbal que permet a les persones gaudir d'experiències simultànies en tots els plànols de la seua persona.

Considerem que és essencial la formació del professorat, tan teòrica com pràctica, al voltant de la didàctica de la dramatització, el teatre i la dansa per aprendre i descobrir noves metodologies i recursos per introduir-los a l'escola.

Amb la Jornada ESCÈNICA no volem més que iniciar un camí, trobar-nos, fer tallers pràctics, i, molt important, fer xarxa, posar en contacte tot aquell professorat d'infantil, primària, educació especial, secundària per intercanviar experiències, recolzar-nos per connectar l'art i educació. Per iniciar-se o reforçar l'educació en arts escèniques, per a que l'acte d'aproximació al teatre o a la dansa no siga un exercici merament irreflexiu d'entreteniment, sinó que permeta desenvolupar la pròpia creativitat a la vegada que la responsabilitat, l'esperit crític, la consciència i expressió culturals.

Ximo Montañés
Director CEFIRE Artísticoexpressiu

PROGRAMA

10 h **Presentació**

10:30 h // 12:00 h **Taller**

A - **Introducció a la dramatúrgia.**

Núria Vizcarro.

B - **Tècniques dramàtiques aplicades a l'aula.**

Marc Escrig.

12 h // 12:30 h **Descans**

12:30 h // 14 h **Taller:** canvi de tallers

A - **Introducció a la dramatúrgia.**

Núria Vizcarro.

B - **Tècniques dramàtiques aplicades a l'aula.**

Marc Escrig.

16 h // 18 h **Taller**

C - **Coreografies participatives. Dansa educocreativa™**

Alícia Herrero.

D - **Expressió corporal creativa.**

Paco Valls.

18 h **Cloenda**

PRESENTACIÓN

Las artes escénicas, el teatro, la danza, forman parte de las experiencias que enriquecen los conocimientos, el pensamiento, las emociones y las referencias simbólicas que configuran las identidades individuales y sociales de las personas.

En un contexto de sobreexposición del mundo virtual, el teatro, la dramatización, la danza, se convierten en punto de encuentro de las artes a través de la integración de los lenguajes corporal, musical, plástico y verbal que permite a las personas disfrutar de experiencias simultáneas en todos los planos que configuran su persona.

Consideramos que la formación del profesorado, tanto teórica como práctica, en didáctica de la dramatización, teatro y danza es esencial para aprender a descubrir nuevas metodologías y recursos para el aula.

Con la Jornada ESCÉNICA queremos inaugurar un camino, encontrarnos, realizar talleres prácticos y, muy importante, establecer una red que nos permita, a los docentes de infantil, primaria, educación especial y secundaria, estar conectados para intercambiar experiencias y empoderarnos en la tarea de conectar el arte y la educación. Para iniciarse o reforzar la educación en artes escénicas, para que el acto de aproximación al teatro o a la danza no sea un ejercicio meramente irreflexivo de entretenimiento, sino que permita desarrollar la propia creatividad a la vez que la responsabilidad, el espíritu crítico, la conciencia y expresión culturales.

Ximo Montañés
Director CEFIRE Artístico-expresivo

PROGRAMA

10 h **Presentación**

10:30 h // 12:00 h **Taller**

A - Introducción a la dramaturgia.

Núria Vizcarro.

B - Técnicas dramáticas aplicadas al aula.

Marc Escrig.

12 h // 12:30 h **Descanso**

12:30 h // 14 h **Taller:** cambio de talleres

A - Introducción a la dramaturgia.

Núria Vizcarro.

B - Técnicas dramáticas aplicadas en el aula.

Marc Escrig.

16 h // 18 h **Taller**

C - Coreografías participativas. Danza educocreativa™

Alícia Herrero.

D - Expresión corporal creativa.

Paco Valls.

18 h **Clausura**