

ALEJANDRO ROSERO VAHOS



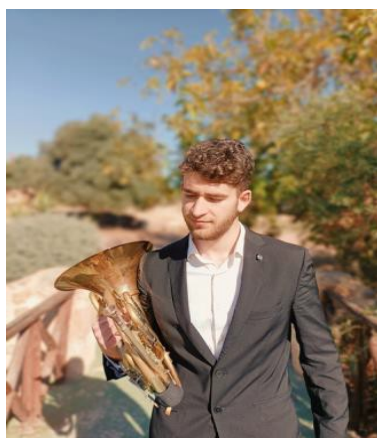
Nacido el 12 de Junio de 2001, comienza sus estudios musicales a la edad de 7 años en la escuela de la Union Musical Torrevejense bajo la dirección de Miguel Guerrero Serrano y años después ingresa en la Banda de la misma. A los 12 años da comienzo las enseñanzas elementales en el Conservatorio de Música Mariana Baches, en el Pilar de la Horadada con su mismo profesor Miguel Guerrero Serrano, actualmente ha finalizado sus estudios profesionales y estudia en el Conservatorio Superior de Música de Castilla-La Mancha, bajo la tutela de su profesor Saúl Tebar

Ha recibido clases de profesores como Manolo Perez Ortega, Jose Antonio Antolín Polo , Miguel Á. Martinez Antolinos, Bernardo Cifres Amat, Jose Luis Sogorb...entre otros.

Desde el 2015 es coralista de la Masa Coral José Hodar, coral en la que ha actuado como solista y realizado diversos conciertos en los mejores auditorios del panorama nacional, el mas reciente en el Teatro Monumental de Madrid.

Es trompa solista de la Joven Orquesta Sinfónica de Torrevieja (JOST), ha conseguido la plaza en el curso 22/23 de trompa aguda en la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante (OFUA) y también como trompa tutti en la Joven Orquesta Mediterránea (JOM) .

Ha colaborado con la Orquesta Sinfónica Académica de San Vicente (OSASV), la Orquesta Sinfónica de Torrevieja (OST), “Ensemble de la Mediterrania” orquesta con la cual en el 2022 consiguieron el 2º premio en el festival Summa Cum Laude en Viena y actuado en los mejores auditorios a nivel internacional como la *Sala Dorada “Musikverein”* y la *Sala Muth*. También en los últimos años ha actuado junto con la Banda de la Legión y la Banda Militar de Alta Disponibilidad de Valencia.



IVAN ESPARCIA CASADO

Nacido el 26 de octubre de 2002, a la edad de 7 años comienza sus estudios musicales en la UMT (Unión musical Torrevejense), a los 11 años de edad da inicio al conservatorio del Pilar de la Horadada (Mariana Baches), bajo la tutela de Miguel Guerrero Serrano . Actualmente ha finalizado sus estudios profesionales y consiguiendo plaza en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, siendo su profesor actual Ramón Cueves

Ha dado clases con numerosos profesores en su especialidad la trompa como; Bernardo Cifres, Salvador Navarro, Jose Vicente Castelló, Maria Rubio, José Chanzá, Antonio Antolín Polo, Miguel Á. Martinez Antolinos, entre otros.

Ha sido 5 veces consecutivas ganador en la modalidad de grupos del concurso Vega Baix Vinalopó y 4 veces como solista.

Ha participado con varias orquestas como la OSASV(Orquesta Sinfónica Académica de San Vicente), OJPA (Orquesta Joven de Alicante), la OST (Orquesta Sinfónica de Torrevejeja)

Actualmente es miembro de el “Ensemble de la Mediterrania” con la cual recientemente han conseguido el 2º premio en el festival Summa Cum Laude en Viena y actuado en los mejores auditorios a nivel internacional como la Sala Dorada “Musikverein” y la Sala Muth; y de la JOST (Joven Orquesta Sinfónica de Torrevejeja) en la que lleva dentro de la misma desde hace 5 años. También forma parte de un quinteto de metales (KingTeto) y un grupo de trompas (AIMBRASS).

Actualmente ha intervenido con varias agrupaciones de Madrid como la BOHEME, la orquesta altalantida, el ensemble add Libitum, entre otras

También a podido tocar de solista en duo con la Joven Orquesta de Torrevejeja y también en cuarteto con la Unión musical Torrevejeense.



SARA CERVETTO CORTÉS

Con 4 años inicia sus estudios musicales en la unión musical de Almoradí. A los 6 años, Cecilia Martínez Rodríguez comienza a impartirle clases de violonchelo. A los 12 años empezó sus estudios de grado medio en el conservatorio profesional de Almoradí, siendo Cecilia Martínez su profesora desde los inicios hasta la actualidad.

De 2020 a 2022 recibió clases de María Casado, en su escuela Forum Musikae, de Madrid. Durante su trayectoria musical ha recibido clases magistrales de Iago Fanlo, Xavier Gagnepain, Quique Pastor e Ivan Siso, entre otros.

Ha obtenido el primer premio del concurso comarcal en la categoría de cuerda solista en los años 2019 y 2022, en representación de su banda, la Unión Musical de Almoradí.

En la actualidad refuerza su preparación con David Apellániz, profesor del grado superior en el conservatorio de Murcia.



NOÉ GÓMEZ BARBERÁ

Nacido en Rafal en 2004, Noé inicia sus estudios en el seno de Sociedad "Arte Musical" de la mano de Pedro Macía y Sofía Albadalejo. Continúa sus estudios en el Conservatorio Profesional de Música de Catral con el profesor Luis Miguel Lorenzo, graduándose con sobresaliente en 2022.

Durante sus estudios complementa su formación asistiendo a masterclasses impartidas por: Francisco José Valero, José María Ferrero, José Antonio Masmano, José Manuel González y Laura Marcos, entre otros.

Además, ha sido miembro titular de la Orquesta Joven de la Provincia de Alicante.

Ha sido galardonado con el primer premio en el concurso de la Federación de Sociedades Musicales Vega Baja y Baix Vinalopó en tercera, segunda y primera categoría y también ha recibido el tercer premio del concurso de jóvenes solistas de Llosa de Ranes en la edición de 2019.

Actualmente, cursa estudios superiores de Interpretación Musical en el Conservatorio Superior de Música de las Islas Baleares con los profesores Bruno Lucas, Javier Arnal y Thomas Indermühle y es miembro de la Banda "Arte Musical" de Rafal.



SAMUEL HERNÁNDEZ IMBERNÓN

Natural y vecino de Torrevejeja, inicia sus estudios musicales en la Unión Musical Torrevejense con Juan de Dios Fresneda, incorporándose como músico titular de la mano de Jaime Belda así como en el Conservatorio de Torrevejeja con Jose Luis Rico y posteriormente en Conservatorio de Almoradí donde finaliza sus estudios de Grado Profesional con Jose Antonio Mira, estudiando en la actualidad 1º Curso de E.E.S.S. en el Conservatorio Superior "Oscar Esplá" de Alicante, siendo su profesor de Tuba Vicente López Velasco.

También recibe clases semanales de la mano de Jose Manuel López, y clases mensualmente con los profesores Sergio Finca y Dani Llosá.

Ha actuado como solista con su banda, la Unión Musical Torrevejense, bajo la batuta de su titular Carlos Ramón y con la Banda Sinfónica Municipal de Alicante, bajo la batuta de Jose Vicente Díaz Alcaína.

Además de haber pertenecido a la Orquesta de Jóvenes de la Provincia de Alicante, es Tuba Solista del ADDA Jove, es tuba titular de la Joven Orquesta de la Generalidad Valenciana y ha colaborado con la Orquesta del ADDA Simfónica, habiendo conseguido más de 30 primeros galardones en concursos como solista a nivel nacional e internacional.