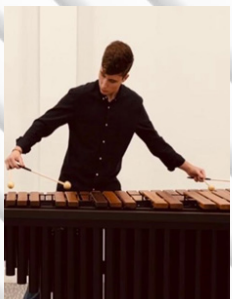


## JORGE BOSCH FERNÁNDEZ. PERCUSIÓN



Nació en Alicante, el 14 de diciembre de 2003. Ha cursado sus estudios de percusión en el Conservatorio profesional de música "Guitarrista José Tomás" de Alicante, con el profesor Adrián García Mesía.

Ha participado en diferentes cursos y masterclass con los profesores Gratiniano Murcia, Raúl Benavent, Conrado Molla, Javier Eguilló, Emmanuel Séjourné, Lorenzo Ferrándiz..

Fue miembro de la Orquesta de Jóvenes de la Provincia de Alicante (OJPA), participando en el Festival Internacional "Summa Cum Laude" de Viena, en la especialidad de orquesta sinfónica, años 2016 y 2018, y en el Festival Internacional de Jóvenes Orquestas de Alicante (FIJO) durante los años 2019 y 2020.

Es miembro de la Agrupación Musical SCD Carolinas de Alicante, y ha colaborado con otras bandas y orquestas de la provincia, como la Joven Orquesta de la Universidad Miguel Hernández de Elche.

También es miembro de la plantilla de instrumentistas de la Orquesta Sinfónica, Coro y Escolanía de Madrid (JMJ) y colabora regularmente con los diferentes proyectos del Teatro Liceo de Barcelona.

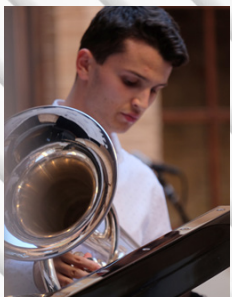
En diciembre de 2021, obtiene el segundo premio en el "II Concurso de percusión de instrumentos de láminas Percute" de Catarroja.

En mayo de 2022, es ganador de una beca cuatrienal Ferrer-Salat, para cursar los estudios superiores de música en el Conservatorio Liceo de Barcelona.

Obtiene el Premio extraordinario de fin de grado al concluir sus estudios de enseñanzas profesionales, y en septiembre de 2022 consigue el Premio extraordinario de la Comunidad Valenciana en su especialidad.

Actualmente cursa 1º de Enseñanzas superiores con el profesor Manuel Martínez Navarro, en el Conservatorio Superior de Música Liceo de Barcelona.

## EDUARD GISBERT VAÑO. TUBA



Eduard Gisbert Vaño inició sus estudios en la Escuela de Música de l'Associació Unió Musical de Bocairent, con el profesor Javi Molina Calatayud. Posteriormente, continuó en el Conservatorio Profesional de música "Melcior Gomis" d'Ontinyent, en el que cursó de 1º hasta 4º curso de Grado Profesional.

En 2017 se trasladó al Conservatorio Profesional de música de Valencia con el profesor Eduardo Nogueroles, donde terminó el Grado Profesional obteniendo el Premio Extraordinario Final de Grado.

Ha ganado el Primer Premio y Mención de Honor a la máxima puntuación en la V, VII, VIII, IX y X edición del Concurso Nacional de Tuba y Bombardino "Ciutat de la Vila Joiosa". También ha sido ganador del Primer Premio del III Concurso de la Asociación Española de Tubas Y Bombardinos (AETyB) en Madrid 2018, Primer Premio del XIX Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes Ciutat de Xàtiva 2020 y ganador en tres ediciones del Concurso "Jóvenes Talentos Musicales"

de CaixaBank (2019,2020,2021) .

Como solista, ha tocado en uno de los conciertos del Festival Spanish Brass Alzira 2019, ha actuado como solista invitado junto a la Banda Sinfónica Municipal de Alicante en el ADDA (Auditorio de la Diputación de Alicante) dentro del VII Ciclo de Jóvenes Intérpretes y Compositores 2020. También ha tocado de solista junto a la Associació Unió Musical de Bocairent, Banda AETyB Madrid y Banda del Conservatorio Profesional de Valencia.

Además estrenó un concierto para bombardino y quinteto de cuerda en el Congreso Aetyb Málaga 2022 celebrado en el Conservatorio Superior de Música de Málaga. Ha colaborado con la Orquesta de la Comunitat Valencia bajo la batuta de Mark Elder y con la Orquesta ADDA-Sinfónica bajo la batuta de Josep Vicent.

Actualmente cursa el último curso de Grado Superior en el Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia con Miguel Moreno.



# BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE ALICANTE

## X CICLO DE JÓVENES INTÉRPRETES Y COMPOSITORES

### CASA DE LA MÚSICA

12 de Mayo 2023, a las 20:00h

Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá

Solista: **Mar Navarro Ivars**

Asociación Española de Tubas y Bombardinos

Solista: **Raúl Sabiote Sánchez**

Conservatorio Profesor José Tomás

Solista: **Jorge Bosch Fernández**

Concurso Tuba Villajoyosa

Solista: **Eduard Gisbert Vaño**

DIRECTOR: **José Vicente Díaz Alcaina**

Próximo Concierto de la Banda Sinfónica Municipal

"Festival de Cine"

Jueves 8 de Junio de 2023 a las 20:00 horas en La Casa de la Música  
Centro Cultural "Las Cigarreras"





*Sigue  
en Banda*

## -Programa-

### 1ª PARTE

#### - LEYENDAS (Para Clarinete y Banda)

*IIª Leyenda*

*IIIª Leyenda*

**Solista: Mar Navarro Ivars**

**Óscar Navarro**

#### - EUPHONIUM CONCERTO

*I Dialogues*

*II Song without Words*

*III A Celtic Bacchanal*

**Solista: Eduard Gisbert Vaño**

**E. Gregson**

### 2ª PARTE

#### - CONCIERTO Nº1 PARA MARIMBA Y BANDA

*I Saudação*

*II Lamento*

*III Dança*

*IV Despedida*

**Solista: Jorge Bosch Fernández**

**Ney Rosaura**

#### - SYMPHONIC VARIANTS FOR EUPHONIUM AND BAND

**Solista: Raúl Sabiote Sánchez**

**James Curnow**

**Solistas: Mar Navarro Ivars, Eduard Gisbert Vaño, Jorge Bosch Fernández,  
Raúl Sabiote Sánchez**

**DIRECTOR: José Vicente Díaz Alcaina**

## RAÚL SABIOTE SÁNCHEZ. BOMBARDINO



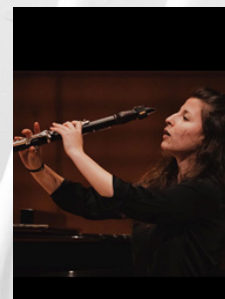
Raúl Sabiote comienza sus estudios musicales en el Real Conservatorio Profesional de Música de Almería "Julián Arcas" donde recibe clases de Carlos Díaz, Alejandro Marco y Elohim Porras, además de clases extracurriculares con los profesores Manuel González Granero y Francisco José Pérez Cruz.

En 2016 se traslada a Palma de Mallorca donde obtiene el Grado Superior de Música (2021) en el Conservatori Superior de les Illes Balears con Josep Burguera Riera y Àngel Torres. Actualmente, se encuentra finalizando sus estudios del Máster de Interpretación en la Hochschule Luzern (Universidad de Ciencias Aplicadas y Artes de Lucerna), Suiza, con los profesores Thomas Rüedi y Glenn Van Looy. En su formación ha recibido clases magistrales de Steven Mead, Shoichiro Hokazono, José Martínez Antón, Bastien Baumet, Juan José Munera, David Abellán, Óscar Abella y Miguel Moreno, entre otros.

Durante su carrera ha colaborado con diversas agrupaciones como la Banda Sinfónica Municipal de Almería (2016-\*), la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Almería (2019), Orchestra di Fiatti Città de Ferentino (2019 y 2022), Banda Municipal de Palma de Mallorca «SimfoVents» (2019) y European Union Youth Wind Orchestra «EUWYO» (2019), entre otras.

Como solista, ha tenido la oportunidad de tocar con diversas agrupaciones como la Banda Municipal de Palma de Mallorca «SimfoVents» (2019), o con la Málaga Brass Band (2022). Además, ha obtenido numerosas distinciones y premios entre las que destacan: Primer Premio en el Concurso de Solistas del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (España, 2019), Premio Art Jove en el Concurso de Jóvenes Intérpretes Art Jove (España, 2020), Primer Premio en el Concurso Internacional OPUS 2021 (Polonia, 2021), Primer Premio en el Concurso Internacional Medici (2021), Primer Premio en el Concurso Internacional King's Peak (Estados Unidos, 2021), Segundo Premio en el Concurso de Jóvenes Intérpretes Art Jove (España, 2021), Segundo Premio en el Philip Jones International Brass Competition (Suiza, 2022) y Primer Premio en el Concurso internacional AETYB 2022 (España, 2022). Desde 2022 es artista de la prestigiosa marca Denis Wick London.

## MAR NAVARRO IVARS. CLARINETE



Mar Navarro comienza en la escuela de música de su pueblo, Benissa, donde se formó durante 2 años aproximadamente.

Poco después, hizo las pruebas de acceso al Grado Profesional en el Conservatorio de música de Benidorm, donde completó sus estudios con el profesor Raúl Mahiques.

Durante esos años de grado medio, participó en el concurso de intercentros obteniendo el primer premio en la modalidad de 3º y 4º de profesional y el año posterior, el 1º premio en la modalidad de 5º y 6º. Seguidamente, realizó las pruebas para entrar en el Conservatorio Superior de Música, Óscar Esplá de Alicante, donde terminaría la carrera con el profesor Rafael Albert Soler.

Finalmente, en 3º grado de superior, se trasladó a Vancouver, Canadá, con uno de los considerados mejores clarinetistas de la actualidad, José Franch – Ballester. Una vez allí, consiguió entrar en la joven orquesta nacional de Canadá (NYO of Canadá).

Durante los cuatro años del grado superior, también realizó diversas masterclass con muchos clarinetistas, como Andreas Sunden, Corrado Giuffredì, François Benda, Edu Raimundo, entre otros.