

Jesús Gómez

El pianista Jesús María Gómez es Doctor en educación por la Universidad de Alicante y titulado superior en piano y música de cámara, con premio extraordinario fin de carrera en ambas disciplinas. Estudió en diversos conservatorios superiores de España (Murcia, Alicante y Sevilla), en París becado por la Junta de Andalucía y en Amberes becado por la Consellería de Cultura de la Generalitat Valenciana.

Premiado en diferentes concursos nacionales e internacionales de piano, realizó su tesis doctoral sobre el compositor Miguel Asins Arbó en la Universidad de Alicante y la primera grabación de su obra pianística para la Universitat Politècnica de València. Otros registros discográficos son *Japan Recital* con obras de Granados, Debussy, Albéniz y Ravel tras una gira en el país asiático, *Old Friends* con las obras para piano de Pedro Iturralde o *Las Noches en los Jardines de España* con la Orquesta Sinfónica de Alicante. Como músico de cámara, destacan grabaciones para RTVE y RNE, y diversos discos para los sellos Verso y Harmonia Mundi.

Ha actuado en importantes salas de concierto de España y en diferentes países como Francia, Portugal, Rusia, EE. UU., Hungría, Rumanía, Estonia, Italia, Alemania, Bélgica, República Checa, Egipto, Argentina, Vietnam y Japón. Actualmente, es catedrático de piano y vicedirector del Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante, dando clases en el Máster en Interpretación e Investigación Musical que tiene dicho centro. Es miembro de la Academia Valenciana de la Música desde 2017.